

Relato reflexivo:

“Acercándonos a la biblioteca: una vía de introducción a la alfabetización inicial”

María del Pilar Juárez Cid

El ser humano, según Cassirer, es un animal simbólico y es por ello tiene la necesidad de comunicar todo lo que ocurre en su vida –sus ideas, experiencias, emociones, sentimientos, necesidades, etc.-, por lo que busca distintos medios para poder hacerlo –lenguaje oral, escrito, mímico, pictórico-. El docente, en su condición humana, también manifiesta esta tendencia a recuperar para sí mismo y para los demás aquello que acontece en su aula y se vale de la narrativa para hacerlo, a través de su diario pedagógico.

Es así como esta narrativa se convierte en una herramienta de evaluación para el docente, tanto de su propia práctica como del aprendizaje de sus alumnos; asimismo, se convierte en una herramienta de reflexión sobre los propósitos educativos, los medios y estrategias para lograrlos, y los resultados obtenidos, para implementar nuevas acciones y reestructurar las propuestas existentes. A continuación se presenta un relato reflexivo acerca de las prácticas educativas que se llevan a cabo en el tercer grado grupo “C” del jardín de niños “Jaime Sabines”, en el cual me encuentro adscrita, para desarrollar el proceso de alfabetización inicial en los niños.

La Dra. Angels Domingo (2009, p. 5; s/f, p. 128) señala que para Donald Schön la praxis docente se caracteriza por aspectos como “la complejidad, la incertidumbre, la inestabilidad, la singularidad y el conflicto de valores”, para lo que docentes –en formación o en servicio- deben tener conocimientos sobre multidisciplinariedad, interdisciplinariedad. Por su parte, Edgar Morin (2008a, 2008b) retoma el sentido *complexus* de complejidad, no como algo complicado sino como un tejido, un entramado de la realidad, y centra su atención en la incertidumbre y el individuo como sujeto y objeto de estudio.

Por lo anterior y tomando como referencia las consideraciones retomadas por la Secretaría de Educación Pública a partir del ciclo escolar 2012-2013 para transformar la práctica docente, he adoptado como parte de mi práctica el desarrollo del pensamiento complejo a través de métodos globalizados, los cuales explicaré más adelante. No obstante, esta corriente de pensamiento no se encuentra desligada del Plan de estudios 2011 y del Programa de Educación Preescolar, más bien han sido integrados para brindar estrategias que permitan a los niños ser responsables de su propio conocimiento y brindar oportunidades de aprender.

Como se ha mencionado, desde mi formación y ahora en mi práctica como docente, he retomado el trabajo a través de métodos globalizados –tal es el caso de la unidad didáctica o el proyecto, por ejemplo- ya que permiten trabajar la transversalidad a partir de la multi, inter y transdisciplinariedad. En el primer caso, porque en una misma situación de aprendizaje pueden abordarse contenidos de diferentes áreas de estudio –en preescolar, campos formativos-; en el segundo, porque estos campos se van relacionando para resolver el problema que se plantea; finalmente, la transdisciplinariedad implica una forma de organización de los conocimientos que trascienden las disciplinas, es decir, ir más allá de ellas.

De este modo, algunas de las situaciones de aprendizaje que se han planificado durante este ciclo escolar se encuentran basadas en esta corriente de pensamiento y en las metodologías descritas, por lo que en la situación de aprendizaje a continuación narrada se consideran elementos característicos de ello. Además, se hace una vinculación de dicha secuencia de actividades con actividades permanentes que se realizan en el grupo, como es el préstamo domiciliario y la elaboración de reportes de lectura para conformar el álbum de lectura de cada niño a fin de ciclo.

Al comenzar a trabajar con este grupo, se llevó a cabo una reunión con padres de familia

para informarles acerca de los propósitos y contenidos de la Educación Preescolar y los planes y programas que la rigen, así como la forma de trabajo de la docente para ayudar a los niños a cumplir con dichos propósitos y lograr los aprendizajes esperados de cada campo formativo. Igualmente, se tomaron acuerdos respecto a la organización que tendríamos para trabajar durante todo el ciclo escolar: las reuniones, el reglamento de grupo, las obligaciones de la docente y las de los padres de familia, la participación activa en las actividades escolares, etc.; tal es el caso del proyecto de grupo para organizar lecturas o narraciones de cuentos mensuales por parte de los padres de familia y el préstamo domiciliario para elaborar sus álbum de lectura con el reporte de cada libro que llevaron a casa.

Después de llevar a cabo el “Hospital del libro” con apoyo de padres de familia de toda la escuela, se repartió nuevamente el acervo bibliográfico en cada grupo, intercambiando los libros que había en cada biblioteca de aula, por lo que surgió la necesidad de reorganizar los materiales para conocerlos y tener un mejor acceso a ellos. Posteriormente comenzó a trabajarse la situación de aprendizaje “Acercándonos a la biblioteca”, la cual tuvo como propósito crear de manera colaborativa espacios propicios para la lectura dentro del salón de clases a través de la elaboración de un reglamento y la implementación de fichas y credenciales para el préstamo domiciliario, para acercarse al conocimiento del funcionamiento de una biblioteca.

En esta situación se involucraron competencias y aprendizajes esperados de cuatro campos formativos, teniendo el campo de Lenguaje y comunicación como eje central y los campos Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo y Desarrollo personal y social como ejes transversales. En el campo central se hizo énfasis en el aspecto de Lenguaje escrito, ya que se esperaba que los niños exploraran diversidad de textos informativos, literarios y descriptivos, y conversaran sobre el tipo de información que contienen partiendo de lo que ve

y supone, de manera que pudieran asumir la responsabilidad de organizar sus propios materiales y utilizar estrategias para clasificarlos; en complemento, se observan capacidades y actitudes de los otros campos como la observación, la clasificación, reconocer instituciones públicas de la comunidad y su importancia para su aprendizaje, el trabajo colaborativo para lograr un propósito en común.

En un principio se trabajó la canción “Vamos a leer” del grupo poblano de rock para niños “Patita de perro” y los niños hicieron aportaciones importantes acerca del papel que juega el lenguaje escrito en su vida; entre las participaciones se escucharon ideas sobre lo que les provoca la lectura y qué tipo de libros pueden leer, todos coincidieron en que pueden leer en cualquier parte donde encuentren letras y reconocieron que en el aula tienen un espacio dedicado para ello, por lo que analizaron las condiciones en que se encuentra la biblioteca de aula e hicieron propuestas para mejorarla. Sin embargo, debido a otras actividades realizadas a nivel zona y con la escuela en general, la secuencia se vio interrumpida y se retomó con una investigación acerca de la biblioteca de la comunidad –¿existe alguna biblioteca pública en la comunidad? ¿Dónde se encuentra ubicada? ¿Cuáles son sus horarios?-, cuyos resultados fueron de utilidad para elaborar un croquis.

Como se ha mencionado anteriormente, se intercambiaron los libros de las bibliotecas de aula con la finalidad de que los niños tuvieran oportunidad de conocer mayor variedad de materiales disponibles en la escuela, lo cual fue inquietante para algunos niños pues tenían bien identificados sus libros favoritos –de manera general destacan “Chigüiro”, “Croc croc” y “Oscuro muy oscuro”- y mostraron tristeza porque no pudieron llevarse algunos de los textos anteriores a casa. Para una mejor identificación de los libros, se permitió la libre exploración de textos para seleccionar posteriormente uno, del cual realizaron la ficha bibliográfica tomando

en consideración elementos básicos como el título del libro, el nombre del autor y la categoría, con lo cual también tuvieron oportunidad de reconocer las partes del libro.

Tras realizar la gestión correspondiente en la biblioteca pública de la comunidad, se realizó una visita con padres de familia a la misma, en donde la bibliotecaria les brindó una explicación tanto a padres de familia como a los alumnos acerca del funcionamiento de la biblioteca, cómo se encuentra organizada, con qué materiales cuenta, cuál es su reglamento, cuáles son los requisitos para solicitar la credencial para préstamo domiciliario y acceso a los equipos de cómputo e internet. En esta experiencia, los niños mostraron curiosidad, interés y expresaron sus ideas y dudas respecto a las bibliotecas; del mismo modo, los padres de familia tuvieron la oportunidad de reflexionar acerca de la importancia de brindar a sus hijos –no sólo de preescolar- espacios para fomentar la práctica de la lectura y apoyarlos con sus tareas.

Tras la visita se solicitó realizar un cuadro comparativo entre los rasgos de la biblioteca de la comunidad y la biblioteca de aula, considerando los elementos que más llamaron su atención, como la distribución del espacio, los materiales que hay en ellas, la organización para la lectura y las reglas que rigen cada espacio. A partir de dicha comparación, en los días siguientes se retomaron tres aspectos que destacaron al conocer la biblioteca pública: elegir un nombre para su biblioteca de aula, elaborar el reglamento de la misma y adquirir una tarjeta para préstamo domiciliario en ambas bibliotecas.

El día que realizamos el reglamento de manera colaborativa, los niños tomaron en consideración las reglas que escucharon en la biblioteca que visitaron, pero también retomaron ideas acerca de la situación que observan de manera constante al utilizar la biblioteca del aula. Entre sugerencias realizadas por los niños se encuentran: “Cuidar los materiales” (No romper, patear, rayar, ensuciar, doblar o tirar), “No pelear por los libros” (Compartir), “Devolver los

libros en buen estado”, “Acomodar los libros en su lugar”; estas ideas fueron registradas por la docente en el pizarrón a través del dictado y después de leerlo lo reestructuramos juntos para obtener una versión final.

Al elegir el nombre de la biblioteca se integró a los niños en una práctica democrática, pues hicieron diferentes propuestas para denominarla (“Benito Juárez”, “Jaime Sabines”, “Bibliotec” y “Libroteca”) y tras realizar la votación por mayoría se decidió llamarla “Jaime Sabines”. Una vez con el nombre elegido, la docente pudo elaborar e imprimir el reglamento elaborado por los niños y las credenciales, en las cuales cada niño se hizo cargo de registrar su nombre, el grado y grupo al que pertenecen y, con apoyo de sus padres, colocaron su fotografía, el nombre y firma de sus padres y la enmarcaron para presentarla cada miércoles, día en que se realiza el préstamo de libros.

Una vez abordada la experiencia pedagógica seleccionada para este relato, continuaremos con el análisis reflexivo de la práctica y el conocimiento docente, con base en los criterios que rescatan Marisa Fernández y Paula Ramírez (2006) como cuestiones recurrentes en la narrativa docente o la biografía escolar:

- El clima afectivo de la clase y el vínculo docente-alumno, como elementos constitutivos de la enseñanza que favorecen o entorpecen la tarea en el aula: Desde el comienzo, el trabajo con los niños se ha caracterizado por partir de las características del grupo, sus intereses, necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje, por lo que se ha creado un ambiente de confianza entre docente y alumnos, los niños han adquirido mayor seguridad para expresarse y para trabajar en colectivo; si bien esto es una ventaja en la mayoría de los casos, en ocasiones algunos niños intentan sobrepasar los límites establecidos y desvían la atención de sus compañeros, pero algunos líderes del grupo

apoyan para volver a centrarse en la situación que se trabaja. De manera paralela, se ha trabajado con los padres de familia para que se integren en el proceso de aprendizaje de sus hijos, por lo que el ambiente afectivo se ha extendido fuera de clase y existe confianza por parte de los padres para acercarse a preguntar sobre los avances de sus hijos o sugerencias para apoyar en casa, incluso a sus hijos mayores.

- El compromiso y la ética del profesor con respecto a su tarea, vinculado con la motivación del alumno por aprender: No se puede dejar de lado la motivación del alumno y el docente es el principal impulsor de la misma, pues es quien desarrolla situaciones de aprendizaje y estrategias que permitan el desarrollo, en este caso, del lenguaje escrito; por tanto, intento brindar un poco más tanto a los padres como a los niños investigando, planificando, integrando a los padres de familia y a la comunidad.
- La distribución y el uso del espacio como facilitadores u obstaculizadores de la enseñanza y el aprendizaje: En la situación narrada se observa que el espacio de aprendizaje no se remite únicamente al aula o la escuela sino que se busca brindar oportunidades y experiencias de aprendizaje fuera de la institución.
- La relación poder-conocimiento, asumida y otorgada por docentes y alumnos: Desde el comienzo, se ha propiciado la gestión del propio aprendizaje en el aula, de manera que los niños tienen el poder de tomar decisiones respecto a su aprendizaje, qué recursos quieren utilizar o cómo pueden trabajar, ello se tomó en cuenta al momento de elaborar su reglamento o explorar los materiales.
- La relación teoría-práctica fragmentada, ocupando momentos bien diferenciados en las clases: El tiempo sí representó una limitante en el aprendizaje pues después de que la situación estaba prevista para dos semanas se prolongó por un mes debido a las múltiples

actividades que se llevaron a cabo durante los meses de abril y mayo, no hubo entonces una relación entre lo que estaba plasmado y la realidad.

- Aspectos metodológicos vinculados con cuestiones ideológicas y con el concepto de currículum oculto: Al principio de este escrito, se describe la línea de investigación de la docente, misma que integra en el diseño e implementación de actividades adecuadas a las características particulares del grupo. Si bien es parte del currículum oculto, pues se busca desarrollar el pensamiento complejo –con sus antecesores, pensamiento crítico y creativo- al propio tiempo de trabajar la alfabetización inicial, todo parte del Programa de Educación Preescolar.
- Dimensión socio-política de la enseñanza poco considerada o al menos escasamente explicitada: Al promover la gestión para realizar actividades fuera del aula, se está trabajando esta dimensión, pues se propicia la vinculación con la comunidad y el uso de servicios públicos dentro de la misma. El aspecto negativo de esta experiencia fue que, después de que la docente solicitó a los padres tramitar la credencial de la biblioteca, no hubo buena respuesta por parte de la bibliotecaria quien argumentaba que los padres no la iban a utilizar ni llevarían a sus hijos.
- Enfoques de enseñanza, reconocimiento de los elementos de cada uno de ellos: Se parte del enfoque globalizador, el constructivismo y la formación de comunidades de indagación, reconociendo al mismo tiempo la función social del lenguaje.

Referencias bibliográficas

- Domingo, A. (2009). Una aproximación a la complejidad educativa: cómo gestionarla y optimizar su riqueza formativa en el aula. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 2 (3), 191-210. – Disponible en: <http://www.practicareflexiva.pro/2011/05/publicaciones/#sthash.viftDbhj.dpuf>
- Domingo, A. (s/f). *El profesional reflexivo (D.A. Schön). Descripción de las tres fases del pensamiento práctico*. Disponible en: http://www.practicareflexiva.pro/docs/D.SCHON_FUNDAMENTOS.pdf
- Fernández, M., Ramírez, P. (2006). *Los relatos de experiencias escolares en la formación docente*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 37 (4). Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1131Fernandez.pdf>
- Morin, E. (2008a). *Introducción al pensamiento complejo*. (Trad. M. Pakman). Barcelona: Gedisa (Original en francés, 1990).
- Morin, E. (2008b). *El método 5. La humanidad de la humanidad. La identidad humana* (3ª. Ed.) (Trad. A. Sánchez). Madrid: Cátedra (Original en francés, 2003).