



LIC. MARÍA DEL PILAR JUÁREZ CID
DOCENTE FRENTE A GRUPO

MÓDULO V
PROPUESTA EDUCATIVA:
ALFABETIZACIÓN INICIAL: UN PROCESO COMPLEJO DESARROLLADO A
TRAVÉS DEL ENFOQUE GLOBALIZADOR

NOVIEMBRE 2015

Propuesta:
Alfabetización inicial: Un proceso complejo desarrollado a través del enfoque globalizador

María del Pilar Juárez Cid

Antecedentes

Al comenzar el ciclo escolar 2012-2013, el Curso Básico de Formación Continua para maestros en servicio planteaba como propósito la transformación de la práctica docente a partir de la reflexión y su reorientación hacia un enfoque humanista, teniendo como sustento la Reforma Integral de la Educación Básica, el acuerdo 592 y el Plan de Estudios 2011. A partir de dicha Reforma, se buscaba dar un giro en la educación a través del desarrollo del pensamiento complejo, mismo que sería tomado como nuevo paradigma de la educación no sólo básica sino media superior y superior; no obstante, al desconocer en qué consiste realmente esta forma de pensamiento y no contar con la orientación adecuada para su implementación en el modelo educativo mexicano, no se han alcanzado los resultados esperados en los estudiantes.

Las grandes reformas educativas comienzan a partir de una reforma del pensamiento de los individuos para lograr su reconocimiento como individuos, pero al mismo tiempo como parte de una sociedad y de una especie, teniendo en sus manos el destino del lugar que comparten en común; de este modo, al desarrollar el pensamiento crítico y el pensamiento creativo que anteceden al pensamiento complejo, es posible que el ser humano desarrolle habilidades, conocimientos y actitudes para aprehender y transformar su realidad. Para lograr este cometido, es fundamental la labor que realizan autoridades educativas para introducir el pensamiento complejo en el currículum o de manera transversal; los docentes, para transformar su práctica y orientarla desde y hacia el desarrollo de un pensamiento superior; los padres de familia, para mostrar apertura hacia una forma de trabajo innovadora; y los alumnos, para tener la disposición de transformar su aprendizaje y aplicar sus conocimientos y habilidades para la comprensión y transformación de la realidad.

La reestructuración de planes y programas en diferentes países toma en consideración las recomendaciones emitidas por la Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés), retomando la relación que Edgar Morin desarrolla entre el pensamiento complejo y la educación. Uno de los grandes referentes en América Latina para esta transición en la educación son *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (Morin, 2001), un futuro que ya es presente y que cada día es más complejo.

El primero de estos saberes consiste en reconocer las cegueras del conocimiento, representadas por el error y la ilusión, ser capaz de reconocer que el conocimiento no está terminado y no es del todo absoluto; relacionado con este, se habla de los principios de un conocimiento pertinente que sea capaz de abordar tanto los problemas globales como parciales; los siguientes conocimientos también se encuentran ligados a una antropología filosófica, pues se refieren a la enseñanza de la condición humana y de la identidad terrenal, es decir, reconocerse como seres humanos con todas sus implicaciones biológicas, culturales, sociales, psicológicas, al mismo tiempo que se reconocen como habitantes de un mismo espacio, cuyo destino es responsabilidad de todos –el planeta Tierra-; al enfrentar las incertidumbres y enseñar la comprensión, se forman seres humanos sensibles a su realidad, capaces de responder a las condiciones de la misma; por último, la ética del género humano, lleva a preguntar nuevamente cuál es el sentido del hombre como individuo-sociedad-especie.

Objetivos

General:

Reconocer la alfabetización inicial como un proceso complejo que implica poner en práctica todas las habilidades comunicativas –hablar, escuchar, leer y escribir- para diseñar e implementar situaciones de aprendizaje que promuevan el desarrollo de la lectura y la escritura a partir del enfoque globalizador.

Particulares:

Transformar la forma de concebir el proceso de alfabetización en padres de familia y docentes para la mejora de los aprendizajes.

Introducir a grupos de educación preescolar en el desarrollo de su propio proceso de aprendizaje para lograr un pensamiento autónomo y toma de decisiones.

Brindar a los educandos oportunidades para la reflexión, para formar comunidades de investigación, para promover el diálogo y la investigación.

Marco teórico

La palabra complejo envuelve en sí misma un problema lingüístico –en tanto semántico y pragmático-, ya que es utilizada cotidianamente para decir que algo resulta complicado, difícil de resolver o explicar; asimismo, se emplea para hacer referencia a algo que no puede ser reducido a su forma más simple. De acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española (2001), proviene del latín *complexus* –es decir, "lo que está tejido conjuntamente" (Morin, 2010, p. 146)- y puede ser utilizada como adjetivo para designar algo que se compone de diversos elementos o como sustantivo a un conjunto de cosas; sin embargo, al hablar de complejidad en el sentido que se intenta abordar en este texto es necesario ir más allá y comprender qué significa la complejidad.

Para Edgar Morin –"padre del pensamiento complejo"- (2008 [1990]), este concepto representa más un desafío que una respuesta, pues para poder definirlo es necesario explorar la realidad desde todas las perspectivas posibles y esto a su vez requiere entender la complejidad; en consecuencia, podría decirse que la complejidad es un concepto auto-generado y auto-organizado, que necesita de sí mismo para explicarse, pues implica cierta ambigüedad e incertidumbre. Marcelo Pakman (ibíd.) considera que es también una aventura pues implica partir de la curiosidad por conocer el mundo en su totalidad o un aspecto relevante para el ser humano, para lo cual es necesario desarrollar y poner en práctica diversas habilidades del pensamiento.

Por su parte, Mathew Lipman define el pensamiento complejo como aquel pensamiento "consciente de sus supuestos e implicaciones, así como de las razones y evidencias que apoyan sus conclusiones" (1998, p. 67). Desde su postura, el pensamiento

complejo constituye una forma de pensamiento superior pues en él convergen el pensamiento creativo (procedimental) y el pensamiento crítico (sustantivo), al mismo tiempo que aplica distintos procedimientos y es capaz de someterse a evaluación, reconociendo las posibles cegueras, prejuicios, autoengaños y debilidades.

De acuerdo con lo rescatado de Lipman por parte de la Secretaría de Educación Pública (2012), el pensamiento complejo se caracteriza por estar constituido por el pensamiento crítico y el pensamiento creativo, como se ha mencionado anteriormente, los cuales se complementan y se desarrollan de manera simétrica. En primer lugar, el pensamiento crítico toma como base el juicio fundamentado en criterios que permiten la autoevaluación para una "auto-eco-organización" (Morin, 2008a, p. 33; 2008b, p. 181); en complemento, el pensamiento creativo se rige por el pensamiento analógico y tiene como propósito alcanzar el conocimiento a partir de fuentes de experiencia alternas, de manera que al desarrollar ambos niveles de pensamiento, el individuo sea capaz de tomar decisiones, analizar, asociar y aplicar para lograr la autonomía en el pensamiento.

La complejidad comprende la totalidad, el conocimiento global de la realidad, si bien no cuenta con una estructura rígida, también cuenta con un sistema abierto que reconoce las partes que conforman al todo sin seccionarlas, además de dar apertura a diferentes ciencias y disciplinas para aportar elementos metodológicos, conceptuales, epistemológicos y pragmáticos para su análisis e interpretación. Es así como el pensamiento complejo permite el encuentro de ciencias exactas, sociales, artes y humanidades aplicadas en diferentes campos del conocimiento humano.

Esta forma de pensamiento se logra a través del perfeccionamiento de las destrezas cognitivas, lo que significa que es necesario poner en práctica el razonamiento, el diálogo, el análisis, la metacognición, entre otras. Precisamente, las comunidades de investigación, permiten la aplicación y mejora de dichas habilidades, además de proponer alternativas para trabajar, para intercambiar ideas y participar de manera activa en el propio aprendizaje; para ello, será también necesaria la intervención de un mediador que oriente la investigación del grupo a partir del cuestionamiento, la motivación, la argumentación, el trabajo colaborativo.

Al trabajar sobre una estructura de pensamiento complejo se están reconociendo diferentes niveles de realidad y se desarrollan tanto capacidades propias del conocimiento científico como del razonamiento filosófico; por lo que implica que los estudiantes pongan en práctica capacidades, actitudes y conocimientos de los cuatro campos de desarrollo que se ven favorecidos al trabajar los diferentes campos formativos que establece el plan de estudios (SEP, 2011).

En el caso de la educación básica, el desarrollo del pensamiento complejo se orienta principalmente a los niveles de primaria y secundaria, ya que generalmente se considera que los niños cuyas edades comprenden esas etapas -6 a 12 años- han desarrollado mayores habilidades del pensamiento; no obstante, el mismo Edgar Morin (2010) señala que:

Antes de aprender a separar todo, los niños ven los vínculos entre todas las cosas, sobre todo cuando son educados en medio de la naturaleza, como los pequeños amerindios que han acompañado a sus padres en el bosque. La naturaleza no está dividida en disciplinas como la escuela. Precisamente, la escuela les enseña a separar todo. Desde el jardín de infancia habría que enseñar a vincular y no sólo a separar. [...]. ¡Se puede sacar de la experiencia de los niños tantos ejemplos que contribuyen a la comprensión, a la aprehensión de la complejidad! (p. 217).

Lo anterior, lleva a la reflexión de la manera en que se han demeritado las capacidades cognitivas de los más pequeños, olvidando que como seres humanos –seres pensantes y dotados de lenguaje- poseen capacidades que pueden ser potencialmente desarrolladas para aplicar en la toma de decisiones en el desarrollo de su propio pensamiento, en la adquisición de nuevos conocimientos y en la aplicación de los mismos para enfrentar los problemas que se le presentan en la vida.

Al tomar como referencia esta situación, se entiende que retomar el pensamiento complejo dentro de la educación tiene como propósito crear en las escuelas espacios propicios para la reflexión, el diálogo, la indagación y la búsqueda del conocimiento a partir de la vinculación de saberes y habilidades de diferentes disciplinas. Es así como esa comunicación entre las ciencias y disciplinas de la que ya se ha hablado, exigen el desarrollo

no sólo de una forma de pensar y de conocer compleja sino también de una forma de ser – de vivir – en la complejidad.

Para cumplir con este cometido, es necesario partir de las habilidades cognitivas que se encuentran presentes en el individuo desde la infancia y que Lipman rescata en su obra *Pensamiento complejo y educación* (1998), obra de consideración para la reforma aplicada en México y, por tanto, en los planes y programas que rigen la educación básica. En primer lugar, se encuentran las habilidades de investigación que parten del interés y la duda, tanto como de la curiosidad y el asombro hasta llegar a constituirse como una práctica autocorrectiva en la que se establezcan causas, medios y consecuencias ante la indagación de una problemática.

Posteriormente, se encuentran las habilidades de razonamiento, el uso de una lógica que se desarrolla conforme el individuo crece y adquiere nuevas experiencias que le permiten pulir su propio pensamiento, crear argumentos bien estructurados y con validez. Finalmente, se encuentra una relación entre las habilidades de información y organización y las habilidades de traducción, ya que las primeras definen la organización de la información como un análisis sintáctico, semántico y esquemático que posibilita la formación de conceptos, mientras que las últimas hacen énfasis en el papel del lenguaje para comprender el significado y lograr definir aquello que se presenta en la realidad.

Siguiendo la misma línea que Lipman, la reflexión en torno a estas habilidades cognitivas llevan al planteamiento de una nueva cuestión: ¿Es posible enseñar a razonar? Y, en todo caso, ¿es posible enseñar habilidades o contenidos que nos lleven a pensar de manera compleja? Podría ser que al implementar el pensamiento complejo dentro del currículum se contemple o no como una asignatura a enseñar, pero lo cierto es que siempre se trabajará de manera transversal capacidades, habilidades y contenidos de distintas áreas del conocimiento humano que lleven al estudiante –sin importar el nivel- a reflexionar sobre la manera en que está conociendo-aprendiendo (metacognición), llevándolo a evaluar sus métodos, propósitos, acciones, ideologías, etc.

Así, el proceso de “enseñanza-aprendizaje” del pensamiento complejo requiere de una metodología que posibilite el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, la mirada

global de la realidad, la transformación de la misma a partir de la toma de decisiones y la auto-eco-organización del pensamiento. Justamente, el enfoque globalizador y los métodos globalizados que derivan de él son una propuesta acertada para el desarrollo de esta forma de pensamiento, pues su metodología permite que distintas áreas del conocimiento interactúen –interdisciplinariedad, multidisciplinariedad y transdisciplinariedad- y repercuten en el ámbito educativo en la manera en que el alumno aprende, pero también en la forma en que hace uso de su conocimiento para relacionarse con su entorno y transformar la realidad.

Tomando en cuenta que las nuevas exigencias de los planes de estudio consideran la integración de “temas de relevancia social” y el desarrollo de “competencias para la vida” de los educandos (SEP, 2011, 120, 124), los cuales representen cuestiones de interés o problemas referentes a la realidad, es posible establecer una vinculación con un nexo en común dentro de una comunidad de indagación. Como se puede ver, bajo esta metodología el papel del docente se vuelve el de un guía o mediador que lleva al estudiante por un proceso activo en el cual comience a ser responsable de su propio conocimiento, de sus decisiones y acciones, al mismo tiempo que pone en práctica un pensamiento autocrítico, autocorrectivo y auto-organizativo –es decir, complejiza su pensamiento-.

No obstante, ser guía en este proceso implica por parte del docente un gran compromiso, pues además de ir tejiendo los contenidos –ya sea procedimental, conceptual o actitudinal- de diferentes disciplinas, es necesario contextualizar todos los aprendizajes a la experiencia del alumno para que sean realmente significativos. Es por ello que conviene precisar cuál es la intención del enfoque globalizador en palabras de Antoni Zabala (1999):

Introducir una perspectiva globalizadora en la enseñanza no es tanto una cuestión de tecnicidad didáctica como de la actitud con que se enfrenta el hecho educativo, actitud relacionada con el grado en que se han asumido los fines de la educación y con la capacidad para situar cualquier contenido de aprendizaje como parte integrante de estos fines (p. 27).

Como se ha mencionado con anterioridad, dentro de las propuestas de trabajo se encuentran el enfoque globalizador y los métodos globalizados que, a pesar de compartir

características con el primero no constituyen el único medio para trabajarlo. Estos métodos están constituidos por tres momentos (Zabala, 1999): primero se encuentra la contextualización, en la cual se sitúa al alumno con el problema o aspecto de la realidad a estudiar, a continuación se recurre a la aplicación de los contenidos seleccionados – procedimentales, conceptuales o actitudinales- para la resolución del problema y, para concluir, se pone en práctica un proceso metacognitivo para realizar el recuento de los diversos conocimientos de ciencias o disciplinas que participaron en la solución del problema, transformando así el esquema de conocimiento del alumno (relación pensamiento crítico-pensamiento creativo).

Ahora bien, ¿cuál es la relación que guarda la complejidad con el proceso de alfabetización inicial? Justamente, este proceso constituye un conjunto de relaciones complejas entre las diferentes habilidades comunicativas ya que, tal como en un enunciado, cada elemento va dando sentido al otro, se complementan y permiten la constitución de un todo. El mismo desarrollo del lenguaje es un proceso complejo en tanto que involucra factores biológicos, fisiológicos, cognitivos, sociales y culturales, el lenguaje es en relación con la experiencia social y particular del alumno.

Desde la perspectiva de Emilia Ferreiro, la alfabetización conjuga teoría y práctica ya que “no hay práctica sin teoría (implícita o explícita)” pues “se trata de una teoría que sirve a la práctica (...) cambiando la mirada sobre el proceso de alfabetización y sobre los sujetos (niños o adultos) en proceso de alfabetización” (1997, p. 10). En este sentido, se reafirma el sentido complejo de este proceso pues no puede ser el uno sin el otro, del mismo modo que no se puede separar la lectura sin la escritura, pues “para comprender nuestro sistema –de escritura- efectúa tanto actividades de interpretación como de producción” (Íbid., p. 25).

Además de esta retroactividad, se observa que trabajar a la par el desarrollo del pensamiento complejo permite comprender que “ser alfabetizado” es un proceso que no se reduce al conocimiento de letras sino al reconocimiento de la práctica o función social del lenguaje tanto oral como escrito. De este modo, en el proceso de adquisición del lenguaje escrito, el niño comprende su propia existencia y la representa a través del

lenguaje, logrando convertirse así en “un sujeto cognoscente, alguien que piensa, que construye interpretaciones, que actúa sobre lo real para hacerlo suyo”.

En conclusión, para hablar de transformaciones educativas es necesario partir de una transformación del pensamiento, en la cual el currículum y el docente juegan un papel de suma importancia para conducir a los estudiantes desde preescolar al desarrollo de un pensamiento complejo. Lo anterior requiere diversas acciones, planificación, gestión y sobre todo compromiso por parte de todos los actores de la educación, esto es autoridades educativas, directivos, docentes, padres de familia y alumnos.

En relación con el Lenguaje escrito, el desarrollo del pensamiento creativo permite al alumno buscar estrategias propias para la interpretación de textos; por su parte, el pensamiento crítico, le ayuda a asumir su responsabilidad en la gestión de su propio conocimiento y a formular procesos metacognitivos que le ayuden a comprender su propio proceso de alfabetización. Emilia Ferreiro sostiene la aseveración de Jean Piaget: “el niño es el padre del hombre” en toda su obra, para que tanto los docentes como padres complejicen su propio pensamiento y reconozcan en el niño un sujeto cognoscente autónomo capaz de conducir su aprendizaje y de enseñar al adulto que a partir de sus ideas se puede construir todo un proyecto educativo que permita acercarlo al lenguaje escrito.

Marco contextual

El proyecto está orientado hacia grupos de educación preescolar -en primera instancia- del Estado de Puebla, teniendo como base el trabajo realizado en Servicio Social y Prácticas Profesionales en el Jardín de Niños "Pedro Padierna Vallejo", ubicado en un contexto urbano cercano a la zona de Los Fuertes; así como en el trabajo con grupo multigrado en el Jardín de Niños "Mazapiltepec", ubicado en el municipio de Mazapiltepec de Juárez, Pue.

Durante el ciclo escolar 2014-2015, este proyecto se llevó a cabo con el Tercer grado grupo "C" del Jardín de Niños "Jaime Sabines", localizado en el municipio de San Salvador El Seco, el cual se encontraba conformado por 25 niños cuyas edades oscilaban entre los 4 años 10 meses y los 6 años. En su mayoría, los padres de familia tenían grado de estudios hasta secundaria y se dedicaban a oficios como cantero, artesano o campesinos, y amas de

casa en el caso de las madres, lo cual afectaba en muchos casos el proceso de aprendizaje de los niños, ya que no cuentan con apoyo en casa; sin embargo, al desarrollar talleres y pláticas para orientarlos acerca de esta propuesta de trabajo, se observó disposición, interés y apoyo en las actividades realizadas, logrando consolidar el proceso de alfabetización en tres niños del grupo, iniciar al resto de los niños e introducir a todo el grupo en el desarrollo de un pensamiento complejo.

Actualmente, esta propuesta de trabajo se aplica en el Preescolar General, C.C.T. 21DJN2494H, Turno Vespertino, ubicado en la localidad de San Hipólito Xochiltlenango, Tepeaca, Pue., con el grupo de Tercer grado conformado por 31 niños. De acuerdo con el diagnóstico elaborado para el campo formativo Lenguaje y comunicación, cuatro niños se encuentran en nivel básico, 25 en nivel medio y dos en nivel avanzado.

El jardín de niños Preescolar General, C.C.T. 21DJN2494H, Turno Vespertino, está ubicado en la localidad de San Hipólito Xochiltlenango, Tepeaca, Pue., y forma parte de los jardines de niños que se crearon durante el ciclo escolar 2014-2015 debido a la alta demanda educativa en diferentes comunidades del estado. En consecuencia, aún no se desarrolla una misión o visión propias de la institución, por lo que se rige de manera general por los propósitos de la educación preescolar y los principios pedagógicos de la educación básica.

La relación escuela-comunidad está en proceso de fortalecimiento ya que, al ser una escuela de nueva creación y no contar con un nombre registrado, muchos se refieren al jardín como “Rosario Castellanos” turno vespertino, cuando es una institución independiente a pesar de estar ubicado en las mismas instalaciones. Lo anterior genera falta de identidad por parte de los padres de familia y los niños, lo cual obliga a apresurar los trámites para el registro del nombre.

Los padres de familia tienen como principal actividad productiva el comercio y ejercen de manera particular algún oficio, mientras que las madres en su mayoría se dedican a las labores del hogar, lo que significa que los niños pasan más tiempo con sus madres y/o hermanos. Debido a que también se presentan casos de madres solteras o

separación de los padres, algunos niños se encuentran a cargo de sus tías y abuelas, quienes van por ellos a la escuela, apoyan con tareas y cumplen el rol de educadoras en casa.

El contexto social en que se desenvuelven los niños influye en su nivel cultural, ya que la mayoría de padres sólo cuenta con educación básica (secundaria) y algunos de los cuidadores no saben leer y escribir, lo que dificulta en ocasiones el apoyo con tareas y el fortalecimiento de aprendizajes en casa. Sin embargo, las demandas por parte de la sociedad, se asemejan a las de otras comunidades: que los niños aprendan a leer y escribir, operaciones matemáticas básicas y se encuentren preparados para la primaria; difícilmente, algunos padres toman conciencia de la importancia de apoyar en el desarrollo integral del niño, contemplando no sólo el desarrollo cognitivo sino también el socioafectivo y el psicomotor.

Estas demandas son atendidas a partir de la observación de las prioridades de la educación básica y se ha considerado como uno de los aspectos centrales de la Ruta de Mejora Escolar; del mismo modo, para impacta en el desarrollo integral de los niños se trabaja bajo enfoque globalizador tomando como eje rector el Programa de Educación Preescolar 2011 y el Plan de Estudios de Educación Básica.

Proyecto

En la experiencia docente y filosófica, se ha puesto en práctica la introducción al pensamiento complejo a partir de métodos globalizados en el nivel preescolar, como base para un desarrollo futuro de habilidades que faciliten la toma de decisiones, asumir las consecuencias de las propias acciones, promover la curiosidad y la investigación, y orientar el pensamiento hacia nuevos horizontes. Desde el ciclo escolar 2012-2013 hasta la fecha, se ha aplicado con distintos grupos proyectos y unidades didácticas que tienen como propósito trabajar de manera interdisciplinar, transdisciplinar y multidisciplinar, abordando temas de relevancia social y de interés común entre los niños, para desarrollar capacidades y habilidades propias del pensamiento complejo, de las cuales se ha abordado algunas con anterioridad.

Dentro de las dificultades que se han presentado al llevar a cabo este proyecto se ha encontrado la falta de conocimiento respecto al tema, por lo que ha sido necesario desarrollar una explicación acerca de en qué consiste esta corriente del pensamiento, cuál es su relación con la Educación Básica y con los propósitos y contenidos del nivel Preescolar, y por qué es importante su implementación no sólo de manera inmediata sino también a futuro. En primer lugar, por parte de compañeros de trabajo y de asesores, pero principalmente los padres de familia del grupo se han mostrado extrañados con la metodología utilizada y, siendo ellos actores fundamentales en el proceso educativo, ha sido –y seguirá siendo- necesario involucrarlos en las actividades realizadas, para lo que se ha explicado en qué consiste el proyecto comprender y reconocer la importancia de este trabajo y de la metodología utilizada.

Dado que el proyecto consiste en una modalidad de intervención que se desarrolla dentro del enfoque globalizador y que parte de un hecho o situación problemática que promueve interés, curiosidad o perplejidad, comparte propósitos y estrategias con el pensamiento complejo, como que los niños consigan un crecimiento armónico al trabajar los contenidos del currículum en la educación infantil de forma natural e integrada y con actitud crítica, reflexiva e investigadora. Esta modalidad se basa en diferentes principios metodológicos, como partir del interés del niño, y tomar en cuenta el nivel de desarrollo del alumno, posibilitar la construcción de aprendizajes significativos de los contenidos escolares, aprender a aprender y modificar esquemas de conocimiento.

El primer método globalizado utilizado se basa en la propuesta de Domínguez Chillón (2000) acerca de los proyectos, en los contempla la necesidad de trabajar a partir de la búsqueda de información; crear ambientes que favorezcan el pensamiento crítico, el lenguaje estructurado, la colaboración, la interacción y el establecimiento de normas; conjugar coherentemente lo teórico, la práctica y la evaluación; pero, sobre todo, conocer los contenidos específicos a desarrollar. Como se puede ver, algunas de estas capacidades forman parte no sólo del enfoque globalizador sino también del paradigma de la complejidad.

Por su parte, la unidad didáctica se caracteriza por la organización de sus propuestas de trabajo para realizar durante un pequeño periodo en función de un recorte de la realidad sobre el cual se decida indagar. De acuerdo con Laura Pitluk (1999), se busca desarrollar contenidos –conceptuales, procedimentales y actitudinales- que constituyen el centro de la situación didáctica y que representan saberes significativos de los cuales el niño debe apropiarse para su desarrollo futuro.

Como en todas las capacidades y conocimientos que se espera desarrollar en los niños – más allá de las competencias y aprendizajes esperados que plantea el Plan de Estudios y el Programa de Educación Preescolar-, el pensamiento complejo parte de las características propias de los niños: sus intereses, necesidades y en las capacidades que de hecho ya posee. En el caso de los niños preescolares, la educadora debe partir de la curiosidad del niño por el mundo, de la inquietud por reconocerse a sí mismo dentro de ese mundo, plantean preguntas esenciales sobre el universo que, si se sabe conducirlos, bien podrían desencadenar en cuestionamientos científicos o filosóficos.

Debido a que los bucles son un elemento constitutivo del método para el pensamiento complejo, sería inconcebible dejarlo fuera de la presente propuesta; por tanto, para los fines de esta investigación se ha establecido un bucle que contemple los siguientes elementos (Juárez, 2013):

Educación Preescolar ↔ Métodos globalizados ↔ Pensamiento complejo

Dicho bucle se puede explicar de la siguiente manera, la Educación Preescolar establece criterios –término que será desarrollado más adelante- dentro de su Programa de Estudio, éstos se pueden desarrollar a través de métodos globalizados; del mismo modo, el trabajo por métodos globalizados en este nivel está determinado por los propósitos de la Educación Preescolar y criterios como los estándares curriculares, campos formativos, competencias y aprendizajes esperados. Por su parte, los métodos globalizados sirven como vía para llegar a un pensamiento complejo y, a la vez, las características y condiciones que posibilitan este pensamiento se ven plasmadas en el diseño y aplicación de situaciones de aprendizaje bajo estos métodos (p. 18).

Se sabe que a lo largo de toda la trayectoria académica, el papel del docente es fundamental en cuanto que contribuye a regular el proceso de aprendizaje y a propiciar experiencias que permitan a cada uno de sus estudiantes desarrollar o evidenciar las características del pensamiento complejo. En el nivel preescolar es necesario que la educadora plantee situaciones de aprendizaje retadoras, problemas complejos que obliguen al niño a poner en juego competencias de los diferentes campos formativos para poder resolverlos.

Antoni Zabala (1999, p.47), resume todo lo anterior en una frase corta que define cuál es la tarea del docente, de las autoridades educativas y de la sociedad: Educar para la complejidad. Este proceso educativo implica plantear problemas y cuestiones a partir de la realidad, involucrando contenidos escolares –conceptuales, procedimentales y actitudinales- que obliguen al alumno a modificar sus esquemas de conocimiento para complejizarlo, al mismo tiempo que se complejiza su relación con su entorno y su manera de conocer y comprender la realidad.

Dentro de las propuestas didácticas aplicadas en diferentes jardines de niños del Estado de Puebla, México, durante los ciclos escolares 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015 y 2015-2016, se encuentran las unidades didácticas: “Describiendo mi escuela ideal”, “Cuido mi cuerpo”, “Promovamos los derechos de los niños”, “Practiquemos deportes”, “Preservemos nuestras tradiciones: Día de muertos”, “Conmemorando la Revolución Mexicana”, “Compartiendo nuestras costumbres: Navidad”, “Conociendo a las mascotas” y “Acercándonos a la biblioteca”, “Reflexionando sobre el sentido de la amistad”, “Reconociendo la diversidad cultural del país”, “Reconociendo la diversidad cultural en el mundo” y “Comprendiendo qué es una discapacidad”; asimismo, se desarrolló diversos proyectos con los niños, como “Investigando acerca de los volcanes”, “Investigando qué es la zoología”, “Comparando las estaciones del año” y “Descubriendo qué es la paleontología”. En las sesiones que conforman ambos métodos se ha puesto en práctica diferentes habilidades actitudes y conocimientos: el trabajo Colaborativo, la reflexión, el diálogo, la investigación, la conformación de comunidades de indagación, el análisis, la

interpretación, el conocimiento de su entorno, el planteamiento de diferentes problemáticas y la metacognición, entre otros.

Para presentar los resultados sería difícil establecer parámetros cuantitativos; sin embargo, se puede profundizar en el análisis de su impacto personal y social a partir del contacto con los niños de los diferentes grupos y de las evidencias que cada situación de aprendizaje ha arrojado.

A continuación se presenta un ejemplo de diseño de situaciones de aprendizaje, para brindar referentes prácticos de cómo se vinculan los propósitos y contenidos de la educación preescolar con el enfoque globalizador y el paradigma de la complejidad:

Fecha: Semanas del 21 de Septiembre al 2 de octubre de 2015				
Situación de aprendizaje: <i>Promovamos los derechos de los niños</i>				
Propósito: Promover los Derechos de los niños al utilizar diversos portadores de texto, juegos de mesa, videos e imágenes, intercambiar ideas y realizar juegos representativos, para reflexionar acerca de la importancia de los mismos en sus vidas.				
Campo Formativo	Aspecto	Competencia	Aprendizaje Esperado	
Enfoque globalizador	Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.
		Lenguaje escrito	Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.	Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.
	Pensamiento matemático	Número	Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la encuesta y la consulta de información. Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto e ilustraciones.
	Exploración y conocimiento del mundo	Cultura y vida social	Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.	Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).
	Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio	Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etcétera).
	Desarrollo personal y social	Identidad personal	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las	Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su

			cualidades y necesidades de otros.	ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.
		Relaciones interpersonales	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.	Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles. Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.
	Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación visual	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados. Comunica sentimientos e ideas que surgen en él o ella al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas, fotográficas y cinematográficas.	Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística. Reflexiona y expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes en la pintura, el modelado, las esculturas, la arquitectura, las fotografías y/o el cine.
Propósito de la Educación Preescolar	Estándar Curricular	Estrategia Básica	Evaluación	
Se apropien de valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.	Estándares de español <i>1. Procesos de lectura</i> 1. 1. Selecciona textos de acuerdo con sus propios intereses y/o propósitos. 1.3. Interpreta que los textos escritos y las imágenes crean un significado al conjuntarse. <i>3. Participación en eventos comunicativos orales</i> 3.1. Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias mediante el lenguaje oral. 3.2. Participa con atención en diálogos y conversaciones, escucha lo que otros dicen y respeta turnos al hablar. <i>2. Producción de textos escritos</i> 2.2. Entiende diferentes funciones de la lengua escrita; por ejemplo, expresar sentimientos o proporcionar información. 2.5. Reconoce algunas características del sistema de escritura para escribir lo que quiere expresar. 2.6. Usa dibujos y otras formas simbólicas, marcas gráficas o letras para expresar sus ideas y sentimientos.	El trabajo con textos El ejercicio de la expresión oral El aprendizaje a través del juego	Escala estimativa Diario de trabajo	
Contenidos				
Conceptual	Actitudinal	Procedimental		
Lenguaje escrito: Principio utilitario y principio de naturaleza lingüística Formas comunicativas básicas: Explicar, narrar y describir Reconocimiento de los derechos de los	Colaboración Respeto Atención	Observación Trabajo colaborativo Registro de información Juegos de mesa		

niños Razonamiento matemático		
Secuencia de actividades		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<ul style="list-style-type: none"> Reunirse en plenaria y comentar qué significa para ellos la palabra “derecho” y por qué es necesario conocerla. Rescatar conocimientos previos de los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> Observar un video sobre los derechos de los niños y comentar las ideas, emociones o dudas que despierta en ellos. Escuchar la lectura del cuento “Donde los derechos del niño Pirulo chocan con los de la rana Aurelia”, de Ema Wolf. Analizar su contenido y reflexionar sobre la importancia de respetar los derechos de los demás. Consultar diversos textos, como la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, diccionarios y publicaciones de la UNICEF, rescatar la información relevante acerca de los derechos de los niños y comentarla en grupo. Analizar diversas imágenes y clasificarlas en “Derechos de los niños” o “Maltrato infantil”, definir lo que cada uno representa y argumentar el porqué de su elección. Jugar lotería y memorama con frases e imágenes para recordar algunos derechos y obligaciones de los niños. Escuchar la narración del cuento “Choco encuentra una mamá”, de Keiko Kasza. Analizar la historia y reflexionar acerca de la importancia de tener una familia. Organizar una mesa de diálogo en la que los niños expongan sus ideas respecto a los Derechos de los niños y analicen si éstos han sido respetados o en ocasiones han sufrido maltrato. Proponer soluciones a las problemáticas presentadas. Escribir los derechos de los niños e ilustrarlos y, con ayuda de los padres, establecer un compromiso para respetarlos. Realizar una encuesta acerca del derecho que les parece más importante o interesante y graficar los resultados. Elaborar carteles acerca de la importancia de conocer los derechos de los niños y de hacerlos valer en su comunidad. Colocarlos en los alrededores de la escuela y organizar una campaña para que sus compañeros también los conozcan. 	<ul style="list-style-type: none"> Recorrer los espacios donde colocaron sus carteles, reflexionar al respecto y reunirse en plenaria: ¿Creen que conocer los derechos de los niños es importante? ¿Por qué? ¿Cuál es el derecho que consideran más importante? ¿Por qué? ¿Qué pasa cuando no respetan sus derechos? ¿Cómo se sienten? ¿Qué podrían hacer?
Recursos		Tiempo
Textos informativos y literarios Ilustraciones Juegos de mesa Cartulina y marcadores Video Títeres		Dos semanas: Sesiones de 45 minutos
Adecuaciones curriculares		Observaciones

Actividades de apoyo y/o permanentes	Programas de apoyo
Lectura	Programa para el Fortalecimiento de la Calidad en la Educación Básica: Programa Nacional de Lectura y Escritura Convivencia Escolar Programa institucional de Intervención Educativa

Recomendaciones de evaluación

Debido a que no existen parámetros de desarrollo del pensamiento complejo por la misma naturaleza del mismo, para realizar el seguimiento de los avances de los alumnos se utilizan instrumentos de evaluación como los siguientes: Listas de cotejo, rúbricas, escalas estimativas, portafolio de evidencias, diarios de registro personales, planificaciones y bitácora de la educadora. Asimismo, es posible aplicar estos instrumentos para medir los avances en la adquisición del Lenguaje escrito o elaborar tablas que permitan determinar en qué nivel de conceptualización o hipótesis se encuentran los niños.

PREESCOLAR GENERAL
C.C.T. 21DJN2494H
Sector 39
Ciclo Escolar 2015-2016
Grupo: "A"
Profa. María del Pilar Juárez Cid

Zona Escolar 36 San Hipólito
Grado: Tercero

CORDE Tepeaca
No. De Alumnos: 31

Nombre: _____ Edad: _____ Fecha: _____

Escala estimativa		Básico (1)	Medio (2)	Avanzado (3)	Total
Aprendizaje Esperado					
Intercambia opiniones y explica por qué está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema.					
Produce textos de manera colectiva mediante el dictado a la maestra, considerando el tipo de texto, el propósito comunicativo y los destinatarios.					
Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la encuesta y la consulta de información.					
Organiza y registra información en cuadros y gráficas de barra usando material concreto e ilustraciones.					
Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).					
Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etcétera).					
Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.					
Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone nuevos derechos para responder a sus necesidades infantiles.					
Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.					
Explica y comparte con sus compañeros las ideas personales que quiso expresar mediante su creación artística.					
Reflexiona y expresa sus ideas y sentimientos al observar diversos tipos de imágenes en la pintura, el modelado, las esculturas, la arquitectura, las fotografías y/o el cine.					

Bibliografía

- Domínguez Chillón, G. (2000). *Proyectos de trabajo. Una escuela diferente*. Madrid. Editorial La Muralla.
- Ferreiro, E. (2011 [1997]). *Alfabetización. Teoría y práctica*. México: Siglo XXI
- Juárez, M. (2013). *Desarrollo del pensamiento complejo a través de métodos globalizados en el tercer grado grupo "B" del jardín de niños "Pedro Padierna Vallejo"* (Documento recepcional de licenciatura). Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla", Puebla, México.
- Lipman, M. (1998). *Pensamiento complejo y educación*. (2ª. Ed.)(Trad. V. Ferrer Cerveró). Madrid: Ediciones de la Torre (Original en inglés).
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (Trad. M. Vallejo-Gómez). México: Dower Arrendamiento (Original en francés, 1999).
- Morin, E. (2008a). *Introducción al pensamiento complejo*. (Trad. M. Pakman). Barcelona: Gedisa (Original en francés, 1990).
- Morin, E. (2008b). *El método 5. La humanidad de la humanidad. La identidad humana* (3ª. Ed.) (Trad. A. Sánchez). Madrid: Cátedra (Original en francés, 2003).
- Morin, E. (2010). *Mi camino. La vida y la obra del padre del pensamiento complejo* (1ª. Ed.)(Trad. A. García Castro). Barcelona: Gedisa (Original en francés, 2008).
- Pitluk, L. (1999). *Las unidades didácticas: revalorizando la planificación, en Planificación: aportes para anticipar y desarrollar la tarea*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Ramírez Apud L., T., Ramírez Apud L., Z. (2006). *El desarrollo de habilidades de pensamiento complejo para la formación valoral y el compromiso social*. México: CESE/SEB/CESU/DGETI. Disponible en: http://www.cese.edu.mx/cese_joomla/images/pdf/Ramirez%20Apud.pdf
- Real Academia Española (2001). *Diccionario de la lengua española (22ª. Ed.)*. Recuperado de: <http://lema.rae.es/drae/?val=complejo>

Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2011). *Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2012). *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio. Transformación de la práctica docente*. México: SEP.

Zabala V., A. (1999). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona: GRAÓ.